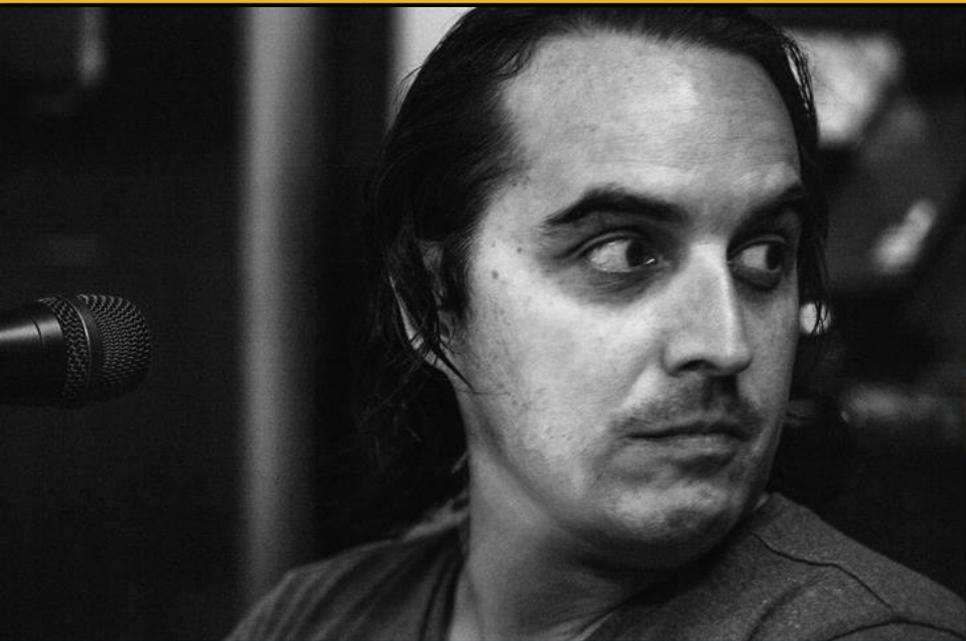




# Quinto Pulso

*Creatividad Expandiendo Límites*



# JOSÉ LUIS MADUEÑO

Perú / Latin/ Jazz / World

# ¿QUIÉNES SOMOS?



**Quinto  
Pulso**

*Creatividad Expandiendo Límites*

Somos una marca artística dedicada a ofrecer experiencias singulares a través de la música peruana dotada con elementos universales y con un nivel de producción colmado de detalles buscando estar siempre a la vanguardia.

En Quinto Pulso, empresa fundada por el músico, compositor y productor peruano **José Luis Madueño**, tenemos la misión de producir y difundir principalmente proyectos escénicos y discográficos que llevan a la tradición peruana hacia nuevas dimensiones culturales.

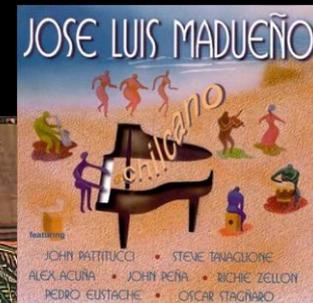
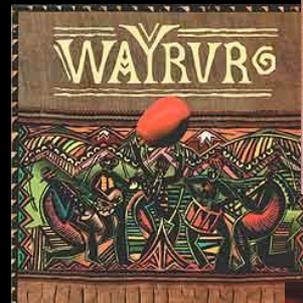
La experiencia y el reconocimiento internacional de Madueño en actuaciones y grabaciones en Perú y el mundo con artistas de primera línea se dejan ver en nuestras producciones, delineando caminos que han aportado al desarrollo de la industria musical.

# ¿QUÉ OFRECEMOS?

## Shows en Vivo



## Producciones Discográficas



# SHOWS EN VIVO

Tenemos shows personalizables que integran la diversidad cultural peruana con géneros como el Jazz, la Música Latina, el Pop, el World Music y la Música Clásica.



**JOSÉ LUIS MADUEÑO**  
**PERUVIAN & WORLD JAZZ**

- Afroperuano
- Latino y del Mundo
- Mainstream, Fusion
- Trio, Quartet, Quintet ...

**Premios Internacionales de Latin Jazz**

"Madueño's music is like a breath of fresh air right out of the Andes." - **Latin Beat**

"José Luis Madueño's Chilcano is the perfect choice for listeners intrigued by popular Latin jazz." -



**Villancicos entre sonidos Peruanos**

Cançons Catalanes, tradicionals, de penya i de festa, amb influència de la cultura peruana.

**navidad afroandina**

**José Luis Madueño**  
**Ricardo Silva**

**en Vivo**

**mundos paralelos**

**josé luis madueño grupo**

landó - panalivio - huaylas - pandilla  
carnaval - vals - huayno - zamacueca  
marinera norteña - zapateo - festejo

- Un intenso viaje por la diversidad cultural peruana
- Música y danzas de Costa, Sierra y Selva
- Impulsando la tradición hacia nuevas dimensiones

**José Luis Madueño**



**PIANO**

- Composición
- Improvisación
- Perú y Latinoamérica
- Formación "clásica"

Expresión musical donde convergen la cultura Peruana y la Latinoamericana, el Jazz, la música Clásica y la Improvisación creando texturas rítmicas y melódicas singulares.



## *Versiones originales de valeses memorables*

*en las voces de José Luis Madueño y Andrea De Martis.*

**ConVersiones** es un homenaje a la diversidad cultural Peruana. Los valeses en este álbum están convertidos a otros estilos musicales del Perú (basados en las tradiciones afroperuana, criolla, andina y amazónica) y a estilos con sabor latino, integrándose con texturas provenientes del pop, jazz, blues, world y la música sinfónica.

Con una banda de más de 10 de músicos o en formatos más pequeños, este show, de un perfil atractivo y fresco, presenta canciones que están grabadas en la memoria colectiva dirigiéndose hacia audiencias de distintas generaciones y culturas musicales.



Más de ConVersiones: [click aquí](#)







### *Una nueva dimensión peruana.*

**Mundos Paralelos** es un espectáculo audiovisual diseñado por José Luis Madueño que promueve a la música y a la danza de Perú hacia nuevas dimensiones a través de un lenguaje contemporáneo y universal.

Canciones y danzas de Costa, Sierra y Selva son presentadas por un grupo profesional conformado por los mejores músicos y bailarines del medio, interpretando música de la costa (*festejo, marinera norteña, zamacueca, panalivio, landó*), música andina (*carnaval y huaylas*) e incluyendo también a la expresión cultural de la amazonía como la *pandilla* y la *cumbia selvática*.

Versiones originales de obras peruanas como *Valicha* o *La flor de la canela* se alternan con clásicos del jazz y del pop (Gershwin o Beatles) producidos por primera vez en bajo el sello cultural peruano.

Más de Mundos Paralelos: [click aquí](#)



## navidad afroandina



*Una selección de canciones clásicas navideñas en instrumentos y ritmos andinos, afroperuanos y latinoamericanos.*

- Espectáculo con los 13 tracks del disco.
- Danzas de la Costa y de la Sierra de Perú.
- Una banda con más de 10 versátiles músicos de la escena local.
- Bailarines de primer nivel.

Canciones: El burrito sabanero, Blanca navidad, Jingle bells, Papá Noel está viniendo, Feliz navidad, Los tres reyes magos, el tamborilero y más.

Estilos: *wayno, sikuri, festejo, zamacueca, panalivio, vals, saya boliviana, ritmos tropicales, chacarera, zamba argentina, joropo.*

Influencias: *pop, new age, música renacentista y barroca.*

Más de Navidad Afroandina: [click aquí](#)

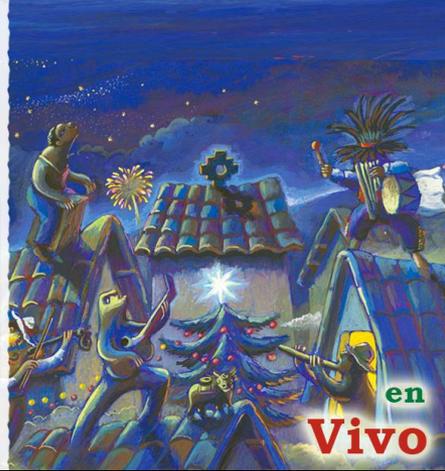


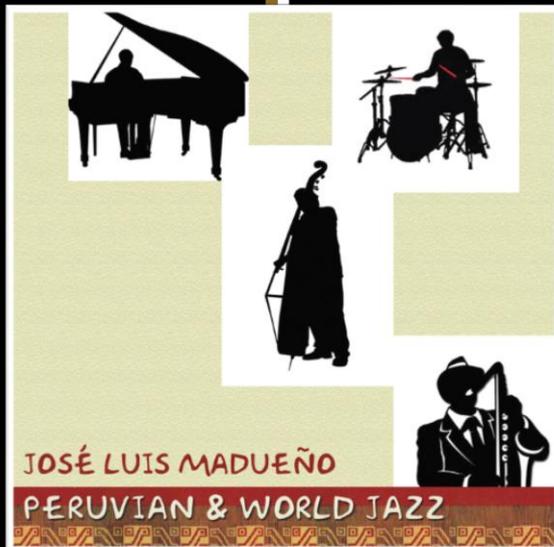
*Villancicos entre sonidos Peruanos*

Canciones Clásicas Navideñas en instrumentos y ritmos andinos, afroperuanos e hispanoamericanos

navidad afroandina

José Luis Madueño  
Ricardo Silva





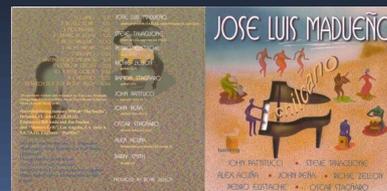
*"Este ingenioso músico nos lleva a un vigorizante viaje sonoro cargado de una genuina innovación" – Jazziz Magazine*

La difusión de la música afroperuana le ha valido a José Luis Madueño dos premios internacionales de Jazz Latino en La Habana, Cuba (2000 y 2002) con sus composiciones "Reencuentros " y "En el rincón" compuestos en base al *festejo*, ritmo de la costa peruana.

Su primer álbum como solista, *Chilcano* (1996) contiene obras que promueven el Jazz Afroperuano y Criollo utilizando géneros como *landó*, *festejo*, *vals* y *zamacueca*.

Diversas publicaciones especializadas del mundo, tales como *Jazziz*, *Jazz Times*, *Latin Beat*, *Tribuna Bis* y *Jam Magazine* han elogiado el trabajo de Madueño.

Tenemos formatos de Trio, Cuarteto y más, ideal para acompañar tu evento.



Más de Peruvian & World Jazz: [click aquí](#)





José Luis Madueño

PIANO

*"La música de Madueño es como un respiro de aire fresco venido de los Andes." - Latin Beat Magazine*

La expresión musical donde convergen la cultura Peruana y la Latinoamericana, el Jazz, la música Clásica y la Improvisación creando texturas rítmicas y melódicas singulares.

José Luis es tanto Intérprete como Compositor con formación en Piano Clásico y tiene una vasta experiencia en las tradiciones musicales de Perú y de algunas de Latinoamérica y el Mundo.

A través del piano Madueño explora el lenguaje de la Improvisación como la creación musical espontánea desarrollada "in situ".

José Luis ha participado en numerosos festivales de Jazz en Lima y otros países de Sudamérica. Aunque no ha grabado un disco como solista, hay grabaciones de video y audio que pueden encontrarse en su [website](#) y [canal de Youtube](#).

Más de Piano: [click aquí](#)



# PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS

## REGALO CORPORATIVO DE DISCOS COMPACTOS



**Edición Corporativa** - diseño y empaque personalizables

---

**Edición Pública** - diseño y empaque originales

---



**ConVersiones - José Luis Madueño & Andrea De Martis** (2016) , producción que presenta renombrados vales peruanos en ritmos andinos y afroperuanos. Primer álbum en que José Luis se presenta como cantante. Grabado en Lima y mezclado y masterizado en Los Angeles, CA en Estados Unidos para el sello Quinto Pulso de José Luis. Vales conocidos en esta edición: Ódiame, Mal paso, La flor de la canela, Alma, corazón y vida, Anita.



Escuchar **AQUÍ**



## EMPAQUES

**Estándar – Modelo Trigipack (3 cuerpos):**

Empaque grueso + Librillo de 20 pag.

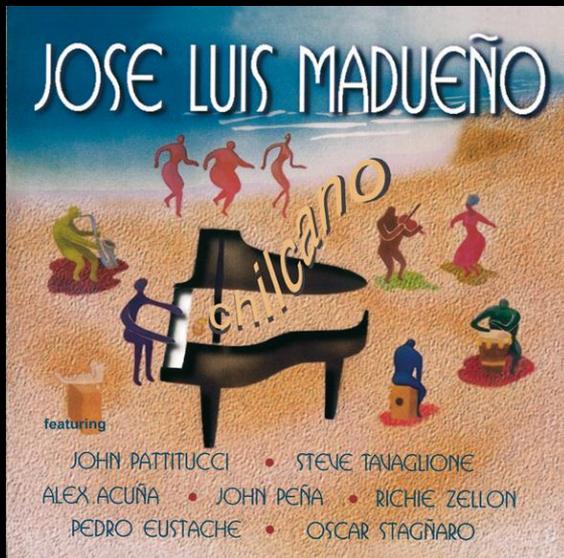


**Económico – Modelo Sobre (2 cuerpos):**

Empaque delgado tipo sobre







**Chilcano - José Luis Madueño** (1996) grabado en los Estados Unidos para el sello de Latin jazz Songosaurus, es un álbum en el que presenta sus composiciones de jazz en géneros criollos como el landó, el vals, la zamacueca y el festejo. Este disco ha sido muy bien recibido por la crítica especializada como las revistas Jazz Times, Latin Beat, Jam Magazine y Jazziz, entre otras. Tiene como invitados a los renombrados músicos Alex Acuña, John Patitucci y Steve Tavaglione.



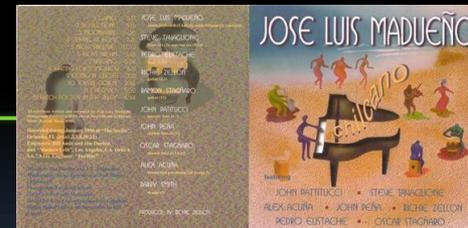
Escuchar **AQUÍ**



## EMPAQUES

**Estándar – Modelo Digipack (2 cuerpos):**

Empaque grueso + Librillo de 4 pag.



**Económico – Modelo Sobre (1 o 2 cuerpos):**

Empaque delgado tipo sobre



# SERIE COMPLETA

## BOX – 3 PRODUCCIONES



# CARÁCTERÍSTICAS DE EMPAQUES

## EMPAQUE ESTÁNDAR

- Grueso. Diseño tipo caja.
- Papel cuché de 300 gr., mate. Dos o tres cuerpos.
- Bandeja de plástico para insertar el Cd.
- Incluye librito o folleto con fotos y créditos.

## EMPAQUE ECONÓMICO

- Delgado. Diseño tipo sobre.
- Folcote 14, mate. Uno o dos cuerpos.
  - Bolsillo para guardar el Cd.

# BIOGRAFIA



Prensa: <http://joseluismaadenomusic.com/bio-prensa>

- José Luis Madueño, músico peruano de formación académica y popular, es cultor de diversos géneros musicales dentro de los que destacan la música afroperuana y andina, la música latinoamericana, el jazz y el world music. Con sus composiciones y producciones, difundidas a través de discos publicados y conciertos, ha llevado a la tradición peruana hacia nuevas dimensiones colocándose en la vanguardia y delineando nuevos caminos que han sido reconocidos por la audiencia y la crítica internacional.

- En la Industria de la música José Luis se ha desarrollado: como Artista (solista), como Pianista para otros artistas y como Productor, Compositor y Arreglista en producciones discográficas, conciertos, cine, danza, teatro y televisión. Asimismo, José Luis se desenvuelve en el campo de la enseñanza musical desde los 18 años de edad dictando clases particulares y talleres.

# BIOGRAFIA

Prensa: <http://joseluismaduenomusic.com/bio-prensa>

- José Luis es un músico multiinstrumentista. Además del piano y los teclados – sus principales instrumentos – también se expresa a través de la voz, la guitarra, la flauta, las quenas, las zampoñas y la percusión. Ha difundido su música en Festivales, Conciertos y la Televisión en Perú y en otros países entre los que se encuentran: Chile, Argentina, Uruguay, Brasil, Cuba, Venezuela, Francia, México, Estados Unidos, España, Noruega y Suecia.



# RECONOCIMIENTOS

Premios: <http://joseluismaduenomusic.com/premios>



Gato Barbieri entregando el premio a José Luis

- Obtención del Segundo lugar, con su composición "En el rincón", en el III Premio SGAE Iberoamericano de Jazz Latino organizado por la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE) y Fundación Autor. Este concurso se realizó en Cuba dentro del marco del Festival de Jazz de La Habana en Diciembre de 2002.

- Obtención del Segundo lugar, con su composición "Reencuentros", en el II Premio SGAE Iberoamericano de Jazz Latino organizado por la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE) y Fundación Autor. Este concurso se realizó en Cuba dentro del marco del Festival de Jazz de La Habana en Diciembre de 2000.



El jurado: Jorge Pardo, Gonzalo Rubalcaba, Chucho Valdés, Bobby Sanabria y Dave Valentin.



# Quinto Pulso

*Creatividad Expandiendo Límites*

## MELISSA ZAZZALI

Coordinación Ejecutiva

E-mail:

[coordinacion@joseluismadueno.com](mailto:coordinacion@joseluismadueno.com)

M: (51) 946 048 275

## JOSÉ LUIS MADUEÑO

Director

E-mail: [quintopulso@joseluismadueno.com](mailto:quintopulso@joseluismadueno.com)

T: (511) 224-5184

M: (51) 999 198 902



<http://www.joseluismaduenomusic.com>



<https://www.facebook.com/joseluismaduenomusic>



<http://www.youtube.com/chupeluis69>



<http://joseluismaduenomusic.com/bio-prensa>